
Notas de prensa (Categoría 01)

16, julio

Si en lugar de documentos de presentación de tu empresa, productos o servicios quieres publicar información de actualidad sobre los acontecimientos más destacados de tu negocio. Darle a esta sección un enfoque de sala de prensa también puede ser una buena alternativa.

Comentarios

-- - 01/02/2026 17:28

Konfiguracja zestawu telewizji satelitarnej z konwerterem monoblock

województwo mazowieckie

Odbiór sygnału z dwóch satelitów jednocześnie przy użyciu jednej anteny to rozwiązanie, które cieszy się rosnącą popularnością wśród użytkowników telewizji satelitarnej w Polsce. Konwerter monoblock stanowi elegancką alternatywę dla tradycyjnego układu składającego się z dwóch oddzielnych konwerterów, przełącznika DiSEqC oraz uchwyty zezującego, ponieważ wszystkie te elementy zostały zintegrowane w jednej kompaktowej obudowie. Dzięki takiemu rozwiązaniu można odbierać zarówno polskie [pakiety programowe Polsatu](#) oraz [pakiety programowe Canal+](#) nadające z satelity Hot Bird 13°E, jak również liczne niekodowane kanały niemieckie i francuskie dostępne na satelicie [satelita Astra](#) 19,2°E.

Czym właściwie jest konwerter monoblock i jak działa

Konwerter monoblock to urządzenie składające się z dwóch promienników LNB (Low Noise Block) zamontowanych w jednej obudowie wraz z wbudowanym przełącznikiem DiSEqC 1.0. Każdy z promienników jest ustawiony pod określonym kątem, co pozwala na jednoczesny odbiór sygnału z dwóch pozycji orbitalnych oddalonych od siebie o 6 stopni. W przypadku najpopularniejszej konfiguracji Hot Bird i Astra główny promiennik kierowany jest na Hot Bird 13°E, natomiast drugi promiennik jakby zezuje na Astrę 19,2°E. Warto podkreślić, że rozstaw 6 stopni między satelitami sprawia, iż konwertery monoblock dedykowane dla tej pary satelitów są najpowszechniej stosowane w Polsce i Europie Środkowej. Na rynku dostępne są produkty renomowanych producentów, takich jak Inverto, Opticum czy Megasat, oferujące różne warianty: Single z jednym wyjściem dla pojedynczego odbiornika, Twin z dwoma wyjściami dla dwóch tunerów lub jednego urządzenia PVR, oraz Quad z czterema niezależnymi wyjściami pozwalającymi podłączyć do czterech dekodów.

Dobór odpowiedniej anteny satelitarnej

Prawidłowy dobór czaszy antenowej ma zasadnicze znaczenie dla jakości odbioru sygnału z obu satelitów. Producenci konwerterów monoblock zgodnie zalecają stosowanie anten offsetowych o średnicy od 80 do 90 cm. Mniejsze talerze mogą nie zapewnić wystarczającego poziomu sygnału z satelity Astry, który odbierany jest z bocznego ogniska anteny i naturalnie ma nieco słabsze parametry niż sygnał z Hot Birda. Na polskim rynku doskonale sprawdzają się anteny Famaval 80 SP30, które charakteryzują się stabilną konstrukcją stalową malowaną proszkowo oraz precyzyjnym wykończeniem zapewniającym długotrwałą odporność na warunki atmosferyczne. Alternatywą są produkty marki LTC czy Triax o podobnych parametrach. Zysk anteny 80 cm wynosi zazwyczaj od 36,7 do 38,3 dB, co jest wartością wystarczającą do bezproblemowego odbioru kanałów HD z obu pozycji orbitalnych na terenie całej Polski. Specjaliści z branży montażowej podkreślają, że antena powinna być zamontowana na solidnym uchwycie ściennym lub masztowym, który wytrzyma obciążenia wiatrem bez wpływu na stabilność ustawienia.

Narzędzia potrzebne do montażu i ustawiania

Przed przystąpieniem do prac należy przygotować kompletny zestaw narzędzi i materiałów, które umożliwią sprawne przeprowadzenie instalacji. Poniższa lista zawiera elementy, bez których trudno wyobrazić sobie prawidłowo wykonany [montaż anteny satelitarnej](#) z konwerterem monoblock.

- Kompas magnetyczny lub smartfon z aplikacją SatFinder do określenia kierunku azymutu
- Poziomnica do sprawdzenia pionowości masztu montażowego
- Klucze płaskie i nasadowe do regulacji uchwytów anteny
- Miernik sygnału satelitarnego typu SAT-Finder firmy Corab lub podobny
- Przewód koncentryczny RG6 z żyłą z pełnej miedzi i opłotem minimum 77%
- Wtyki typu F z uszczelkami do zabezpieczenia połączeń przed wilgocią
- Taśma samowulkanizująca do dodatkowej izolacji złączy zewnętrznych
- Ściągacz izolacji i narzędzie do nakręcania wtyków F

Jeśli chodzi o miernik sygnału, to urządzenie podłącza się między konwerter a dekodery, pobiera zasilanie 13-18V z odbiornika i wskazuje poziom sygnału na skali wychyłowej lub za pomocą sygnału dźwiękowego o zmiennym natężeniu. Koszt takiego prostego miernika wynosi zazwyczaj kilkadziesiąt złotych, a znacząco ułatwia precyzyjne dostrojenie anteny bez konieczności ciągłego spoglądania na ekran telewizora. Alternatywnie można skorzystać z funkcji pomiaru sygnału wbudowanej w dekodery lub tunery telewizora z odbiornikiem DVB-S2.

Wybór odpowiedniego miejsca montażu

Lokalizacja anteny satelitarnej determinuje możliwość odbioru sygnału i jego stabilność w różnych warunkach atmosferycznych. Antena musi mieć całkowicie niezastłonięty widok w kierunku południowo-wschodnim, gdzie znajdują się oba satelity. W przypadku Warszawy azymut na Hot Bird wynosi około 190 stopni, a elewacja czyli kąt pochylenia anteny względem horyzontu to około 30 stopni. Dla Astry azymut będzie nieco większy o kilka stopni w prawo, jednak przy zastosowaniu konwertera monoblock nie trzeba się tym martwić, ponieważ ustawienie następuje tylko na główny satelitę Hot Bird, a Astra zostaje automatycznie odbierana przez drugi promiennik. Przed ostatecznym wyborem miejsca warto sprawdzić, czy w ciągu dnia i o różnych porach roku żadne przeszkody nie będą rzucać cienia na antenę, ponieważ nawet częściowe zasłonięcie czaszy przez konary drzewa może powodować okresowe problemy z odbiorem. Monterzy z doświadczeniem zalecają unikanie montażu w pobliżu dużych powierzchni metalowych, klimatyzatorów czy anten radiowych, które mogą generować zakłócenia elektromagnetyczne.

Prawidłowy montaż konwertera monoblock na antenie

Sposób zamocowania konwertera monoblock na antenie wymaga szczególnej uwagi, ponieważ błędne ułożenie promienników uniemożliwi odbiór z jednego lub obu satelitów. Podstawowa zasada brzmi następująco: patrząc od strony czapek konwertera na czaszę anteny, lewy promiennik powinien znajdować się w uchwycie LNB anteny i być skierowany na Hot Bird jako główny satelita. Prawy promiennik automatycznie zezuje na Astrę położoną na orbicie około 6 stopni dalej na zachód. Warto zwrócić uwagę, że konwerter monoblock zawsze montuje się ze złączami F skierowanymi do dołu, nigdy do góry, co zapobiega gromadzeniu się wody w okolicy połączeń kablowych. Większość modeli konwerterów monoblock dostępnych na rynku, takich jak Inverto IDLM-QDM410 Quad czy Opticum LMTP-04H Twin, jest wyposażona w uchwyt o średnicy 23 mm z dołączoną redukcją na 40 mm, co zapewnia kompatybilność z większością popularnych anten offsetowych. Jeśli chodzi o skręt konwertera czyli obrót wokół własnej osi, to przy monoblocku oba promienniki należy ustawić w linii poziomej, równolegle do podłoża. Ewentualna korekta może być konieczna dopiero po sprawdzeniu jakości sygnału i polega na delikatnym pochyleniu części odbierającej Astrę w dół.

Ustawianie anteny na satelitę Hot Bird

Regulacja położenia czaszy antenowej odbywa się w trzech płaszczyznach, które należy dostrajać stopniowo i precyzyjnie, aż do uzyskania optymalnego sygnału. Azymut oznacza kierunek poziomy mierzony od północy zgodnie z ruchem wskazówek zegara. Elewacja to kąt nachylenia anteny względem poziomu horyzontu. W przypadku gdy [telewizja cyfrowa](#) odbierana jest z satelity Hot Bird dla lokalizacji w Warszawie wartości te wynoszą odpowiednio około 190 stopni azymutu i 30 stopni elewacji. Przed rozpoczęciem regulacji warto skorzystać z aplikacji mobilnej SatFinder dostępnej na systemy Android i iOS, która na podstawie współrzędnych GPS wskazuje dokładny kierunek ustawienia anteny. Aplikacja posiada funkcję rzeczywistości rozszerzonej wyświetlającą pozycję satelity na obrazie z kamery telefonu, co znacznie ułatwia wstępne namierzenie odpowiedniego kierunku. Po ustawieniu anteny w przybliżonym kierunku następuje precyzyjne dostrojenie z wykorzystaniem miernika sygnału lub wskaźnika jakości w dekodерze.

Regulację najlepiej rozpocząć od ustawienia elewacji na wartość zbliżoną do wyliczonej dla danej lokalizacji, a następnie powoli obracać antenę w płaszczyźnie poziomej, obserwując wzrost poziomu sygnału na mierniku. Po złapaniu sygnału z Hot Birda należy delikatnie korygować zarówno azymut, jak i elewację, aby uzyskać maksymalną wartość wskazań. Każdy ruch powinien być wykonywany powoli i z wyczuciem, ponieważ nawet minimalne odchylenie o ułamek stopnia może znacząco wpłynąć na jakość odbioru. Eksperci z portali technicznych podkreślają, że cierpliwość na tym etapie procentuje latami bezproblemowego użytkowania instalacji.

Weryfikacja odbioru sygnału z Astry

Po prawidłowym ustawieniu anteny na Hot Bird należy zweryfikować, czy sygnał z Astry jest również odbierany na zadowalającym poziomie. W tym celu trzeba przejść do menu dekodera lub tunera i wybrać transponder nadający z satelity Astra 19,2°E, na przykład częstotliwość 11229 MHz z polaryzacją poziomą i symbolrate 22000. Na Astrze dostępny jest między innymi polski kanał TV Trwam oraz Radio Maryja, a także kilkadziesiąt niekodowanych niemieckich kanałów HD, w tym Das Erste HD i ZDF HD. Poziom sygnał z Astry będzie zazwyczaj nieco niższy niż z Hot Birda, co jest naturalne ze względu na odbiór z bocznego ogniska anteny. Akceptowalna różnica to około 10-15% przy zachowaniu jakości powyżej 75%. Jeśli sygnał z Astry jest znacząco słabszy lub całkowicie nieobecny, może być konieczna delikatna korekta położenia konwertera monoblock poprzez lekkie skrócenie w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara lub pochylenie prawego promiennika w dół.

Konfiguracja przełącznika DiSEqC w dekodерze

Konwerter monoblock posiada wbudowany przełącznik DiSEqC 1.0, który automatycznie kieruje

sygnał z odpowiedniego promiennika do odbiornika w zależności od wybranego satelity. Aby ta funkcja działała prawidłowo, należy skonfigurować ustawienia LNB w menu instalacyjnym dekodera. Większość konwerterów monoblock ma fabrycznie przypisane porty DiSEqC w układzie: Hot Bird na port A lub port 1, Astra na port B lub port 2. Takie przypisanie należy wprowadzić w ustawieniach tunera satelitarnego. W przypadku gdy konfigurujemy [dekodery Polsatu](#) takich jak Polsat Box 4K czy Evobox Lite oraz [dekodery Canal+](#) jak Ultrabox+ 4K menu konfiguracji LNB znajduje się zazwyczaj w sekcji Ustawienia i dalej Instalacja lub Antena.

Satelita	Pozycja orbitalna	Port DiSEqC	Częstotliwość LO
Hot Bird	13°E	Port A (1)	9750/10600 MHz
Astra	19,2°E	Port B (2)	9750/10600 MHz

Po zapisaniu konfiguracji można przystąpić do wyszukiwania kanałów z obu satelitów. W przypadku systemów [multiroom](#) z wieloma odbiornikami podłączonymi do jednej instalacji każdy dekodery musi mieć identycznie skonfigurowane porty DiSEqC, aby uniknąć konfliktów przy przełączaniu satelitów.

Najczęstsze problemy i sposoby ich rozwiązywania

Podczas instalacji konwertera monoblock można napotkać różne trudności, które często wynikają z drobnych błędów montażowych lub konfiguracyjnych. Poniżej przedstawiono typowe problemy wraz ze skutecznymi metodami ich eliminacji.

- Odbiór tylko z jednego satelity mimo prawidłowego montażu konwertera może oznaczać błędne ustawienie portów DiSEqC w dekodrze lub konieczność zamiany przypisania satelitów do portów A i B
- Słaby sygnał z Astry przy dobrym odbiorze z Hot Birda często wynika ze zbyt małej średnicy anteny lub niewłaściwego skrzywienia konwertera monoblock
- Zaniki sygnału podczas niekorzystnych warunków atmosferycznych mogą świadczyć o niedostatecznym zapasie mocy sygnału i konieczności precyzyjniejszego dostrojenia lub wymiany anteny na większą
- Brak sygnału po burzy lub silnym wietrze zwykle oznacza przesunięcie anteny i wymaga ponownej regulacji położenia
- Problemy z odbiorem poszczególnych transponderów przy zachowaniu innych kanałów mogą być spowodowane uszkodzeniem przewodu koncentrycznego lub złączy F

Jeśli mimo wielokrotnych prób nie udaje się uzyskać zadowalającej jakości odbioru z obu satelitów, warto rozważyć skorzystanie z usług profesjonalnego monterów. Autoryzowany [serwis techniczny Polsat Box](#) oraz [serwis techniczny Canal+](#) oferują pomoc techniczną dla abonentów, natomiast niezależni instalatorzy dostępni są przez portale takie jak Fixly czy lokalne firmy antenowe.

Parametry jakości sygnału i ich znaczenie

Podczas ustawiania anteny z konwerterem monoblock warto zwracać uwagę na dwa podstawowe parametry wyświetlane przez dekodery lub miernik: poziom sygnału określany często jako Strength oraz jakość sygnału oznaczana jako Quality lub SNR. Poziom sygnału informuje o mocy sygnału docierającego do odbiornika i wyrażany jest w procentach lub decybelach mikrowolta. Jakość sygnału natomiast określa stosunek sygnału użytecznego do szumów i zakłóceń, co ma bezpośrednie przełożenie na stabilność odbioru. Dla bezproblemowego odbioru kanałów HD i [Canal+ 4K UHD](#) oraz [Polsat Box 4K UHD](#) jakość sygnału powinna wynosić minimum 70%, a optymalnie powyżej 80%. Wskaźnik MER (Modulation Error Ratio) dostępny w profesjonalnych miernikach sygnału powinien przekraczać wartość 12 dB dla transmisji DVB-S2. Zbyt niski MER mimo dobrego poziomu sygnału może powodować zaniki obrazu podczas opadów deszczu lub śniegu.

Okablowanie instalacji z konwerterem monoblock

Jakość przewodów koncentrycznych i staranność wykonania połączeń kablowych mają istotny wpływ na końcową jakość odbioru sygnału satelitarnego. Do instalacji z konwerterem monoblock należy stosować przewód koncentryczny klasy RG6 z żyłą centralną z pełnej miedzi oraz oplotem ekranującym o gęstości minimum 77%, a najlepiej z potrójnym ekranem. Przewody tego typu oferowane są przez producentów takich jak Telmor, Technisat czy Cavel i dostępne w sklepach satelitarnych w rolkach po 100 metrów lub gotowych odcinkach z fabrycznie zamontowanymi wtykami F. Tłumienność przewodu rośnie wraz z jego długością, dlatego przy trasach przekraczających 30-40 metrów warto stosować przewody o podwyższonych parametrach lub rozważyć zastosowanie wzmacniacza liniowego. Wszystkie złącza F należy montować z należytą starannością, zapewniając dobry kontakt żyły centralnej bez zwarcia z ekranem. Połączenia zewnętrzne przy konwerterze powinny być zabezpieczone przed wilgocią za pomocą uszczelek gumowych i dodatkowo owinięta taśmą samowulkanizującą.

Zalety telewizji satelitarnej w kontekście ekologii

Warto wspomnieć o aspekcie środowiskowym, który przemawia na korzyść telewizji satelitarnej w porównaniu ze streamingiem internetowym. Według raportu brytyjskiego towarzystwa naukowego Royal Society streaming wideo w jakości 4K na smartfonie generuje emisję dwutlenku węgla ośmiokrotnie wyższą niż oglądanie tej samej treści w rozdzielczości SD. Badanie LoCaT wykazało, że telewizja satelitarna zużywa średnio około 19 Wh energii na godzinę oglądania, podczas gdy streaming OTT pochłania około 109 Wh, a IPTV nawet 153 Wh. Emisja CO₂ na godzinę odbioru wynosi odpowiednio 4,7 g dla satelity, 26,2 g dla OTT i 37 g dla IPTV. Oznacza to, że telewizja satelitarna jest sześciokrotnie bardziej energooszczędna niż streaming internetowy, co w skali roku i milionów użytkowników przekłada się na znaczące oszczędności energii i redukcję śladu węglowego. Decydując się na tradycyjne [zamówienie telewizji cyfrowej](#) z odbiorem satelitarnym zamiast wyłącznie usług strumieniowych jak [serwis Polsat Box Go](#) czy [serwis Canal+ Online](#), świadomie przyczyniamy się do ochrony środowiska.

Rodzaje konwerterów monoblock dostępnych na rynku

Wybór odpowiedniego modelu konwertera monoblock zależy od liczby odbiorników, które mają być podłączone do instalacji, oraz od wymagań dotyczących jakości i niezawodności. Poniższe zestawienie przedstawia najpopularniejsze warianty dostępne w polskich sklepach satelitarnych.

Typ konwertera	Liczba wyjść	Zastosowanie	Przykładowe modele
Single	1	Jeden odbiornik bez funkcji nagrywania	Inverto IDLB-SINM40, Opticum LMP-04H
Twin	2	Dwa odbiorniki lub jeden PVR	Inverto Twin, Opticum LMTP-04H
Quad	4	Cztery odbiorniki lub dwa PVR	Inverto IDLM-QDM410, Opticum LMQP-04H

Konwertery marki Inverto serii Black Premium cieszą się szczególnie dobrą opinią wśród instalatorów ze względu na niski współczynnik szumów wynoszący 0,2 dB oraz wysoką separację między sygnałami przekraczającą 25 dB. Obudowa metalowa zapewnia odporność na trudne warunki atmosferyczne, a średnica mocowania 23 mm z dołączoną redukcją na 40 mm gwarantuje kompatybilność z praktycznie każdą popularną anteną offsetową.

Kiedy warto skorzystać z pomocy profesjonalnego monter

Samodzielny montaż konwertera monoblock jest zadaniem wykonalnym dla osób posiadających podstawowe umiejętności techniczne i odpowiednie narzędzia, jednak w niektórych sytuacjach

warto rozważyć zlecenie prac specjalście. Montaż na wysokości powyżej 3 metrów, na stromym dachu lub w trudno dostępnym miejscu wymaga odpowiednich środków bezpieczeństwa i doświadczenia w pracach wysokościowych. Instalacje zbiorcze dla budynków wielorodzinnych z wykorzystaniem multiswitchy i rozbudowanej sieci kablowej wymagają specjalistycznej wiedzy i profesjonalnego sprzętu pomiarowego. W przypadku niejednoznacznych problemów z odbiorem mimo prawidłowego montażu doświadczony instalator dysponuje zaawansowanym miernikiem sygnału pozwalającym na analizę widma częstotliwości i identyfikację źródła zakłóceń. Platformy cyfrowe oferują również usługi instalacyjne dla swoich abonentów, co może być wygodnym rozwiązaniem gdy realizowane jest [zamówienie telewizji cyfrowej](#) wraz z montażem anteny przez autoryzowanego instalatora.

ocena: 4.8 ★★★★★ (109) głosów